

# COLLECTIONS

2016  
2017

DEPUIS

40 ANS



*Mathieu, au montage.*

## LE MOT DU PRÉSIDENT

Le Groupe RIAUX fête cette année ses 40 ans !

Voilà donc quatre décennies que nous vous accompagnons en vous proposant toujours plus de gammes, de nouveautés et de services autour de l'escalier.

Garder la place de n°1 français de l'escalier nécessite une équipe forte, experte, des équipements de qualité, ainsi qu'une perpétuelle remise en question de nos process, et des services associés à nos escaliers.

C'est dans cette logique de montée en puissance de nos services que nous avons le plaisir de lancer cette année un nouvel outil qui fera gagner du temps, de l'autonomie à nos partenaires et clients : l'application ESCAPROJET.

À elle seule, elle illustre bien notre engagement à vos côtés, tant pour proposer une large gamme d'escaliers de haute qualité, que pour simplifier la vie de nos partenaires.

Nous le répétons depuis 40 ans maintenant, notre ambition est de faire monter encore plus haut l'importance de l'escalier au sein de nos environnements : faire en sorte qu'il reste une pièce maîtresse dans la conception de nos espaces de vie.

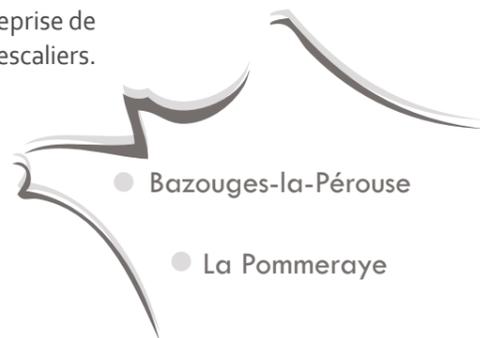
Jean-Paul RIAUX

*Président*

En 1977, Jean-Paul RIAUX, compagnon du Tour de France, a repris l'entreprise de charpente de son père puis a décidé de se spécialiser dans la fabrication d'escaliers.

En 2000, il a racheté la Menuiserie des Mauges, spécialisée dans les chantiers de promotion. En 30 ans, il a créé un Groupe, devenu aujourd'hui le premier fabricant français d'escaliers sur mesure.

Notre structure nous permet de répondre à la demande de l'ensemble des professionnels : de l'entreprise de menuiserie au constructeur, de l'architecte au promoteur.



Gilles et Abdoul-Woizrza, atelier des spéciaux.

## LA QUALITÉ

### LES SERVICES EN PLUS



#### LE SPÉCIALISTE DE L'ESCALIER SUR MESURE

RIAUX ESCALIERS s'affirme depuis 40 ans comme le premier fabricant national de l'escalier sur mesure. Son objectif est de mettre sa force de conception, sa technicité et ses ateliers à votre service.

Escaliers contemporains, escaliers bois traditionnels, escaliers hélicoïdaux, escaliers à l'anglaise, escaliers sur crémaillère centrale...



#### LES ÉQUIPES DE POSE

MACAIROISE ESCALIERS orchestre quotidiennement la pose de nos escaliers.



#### LE SPÉCIALISTE DE LA FABRICATION D'ESCALIERS DÉDIÉS AUX PROGRAMMES IMMOBILIERS

MAUGES ESCALIERS vous accompagne dans la définition de votre cahier des charges Escaliers, pour tous vos programmes immobiliers. Certifiée QUALIBAT, nous vous accompagnons pour qu'esthétisme et technicité s'harmonisent autour de vos projets de logements collectifs, ou autre promotion immobilière en maisons individuelles groupées.



#### LES ÉQUIPES DE POSE

CONCEPT & POSE est spécialisée dans la pose de nos escaliers.





4

NOTRE GROUPE

Romain, au vernissage.



NOS GAMMES  
BOIS

8



NOS GAMMES  
MÉTALLIQUES

36

# SOMMAIRE

LE MOT DU PRÉSIDENT .....	3
LE GROUPE .....	4
SOMMAIRE .....	7

## NOTRE GAMME BOIS ..... 8

GAMME AUTHENTIQUE .....	10
GAMME CLASSIQUE .....	18
GAMME ÉVOLUTION .....	22
GAMME ALLIAGE .....	28
GAMME FUSION .....	32

## NOTRE GAMME MÉTALLIQUE..... 36

GAMME ALIZÉE .....	38
GAMME LIPS .....	42
GAMME SONORA .....	46
GAMME MISTRAL .....	50

## NOS ESCALIERS SPÉCIAUX ..... 54

## LES OPTIONS ..... 58

LES NORMES .....	58
RÉGLEMENTATION ACCESSIBILITÉ ...	58
LES FORMES .....	59
COMPOSER SON ESCALIER .....	61
LES ESSENCES ET TEINTES .....	62
LES STRUCTURES .....	64
LES MARCHES .....	66
LES HABILLAGES DE DALLES .....	67
LES POTEAUX .....	68
LES GARDE-CORPS ÉTAGE .....	70
LES GARDE-CORPS ESCALIER ....	71
LES BALUSTRES .....	72
LES MAINS COURANTES .....	73
DEVISEUR EN LIGNE ESCAPROJET ..	75

# NOTRE GAMME BOIS



Visualisez aussi notre gamme bois  
directement sur notre site  
[www.groupe-riaux.fr](http://www.groupe-riaux.fr)



Gilles, atelier des spéciaux.



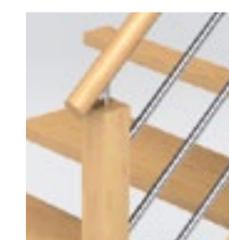
GAMME  
AUTHENTIQUE

**10**



GAMME  
CLASSIQUE

**18**



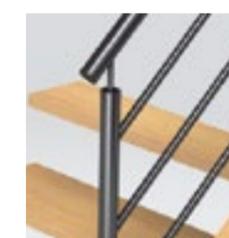
GAMME  
ÉVOLUTION

**22**



GAMME  
ALLIAGE

**28**



GAMME  
FUSION

**32**

# GAMME AUTHENTIQUE

De fabrication traditionnelle, la gamme Authentique propose des escaliers en bois avec main courante assemblée dans le poteau, symbole de la passion de notre métier par le souci du détail.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

## MATIÈRES

100 % bois (sauf lisses avec variantes métal et inox).

## SPÉCIFICITÉ GAMME

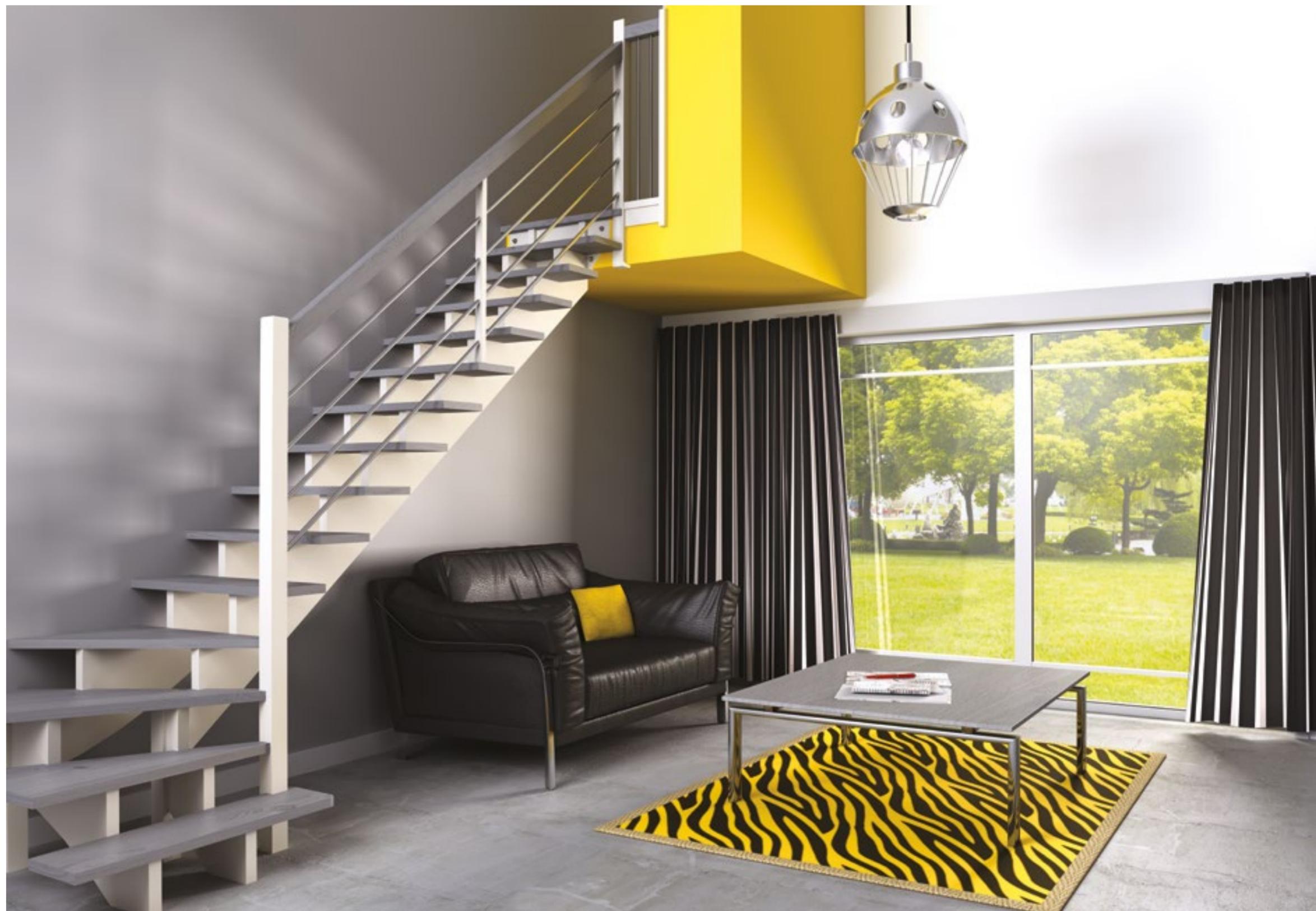
Main courante assemblée dans le poteau.

## CARACTÉRISTIQUES

### GAMME AUTHENTIQUE



►  
**A.p. HÊTRE.** Escalier 1/4 tournant par le bas sur crémaillère premium +, sans contremarche, poteaux droits, main courante droite, marche de départ saillante simple.

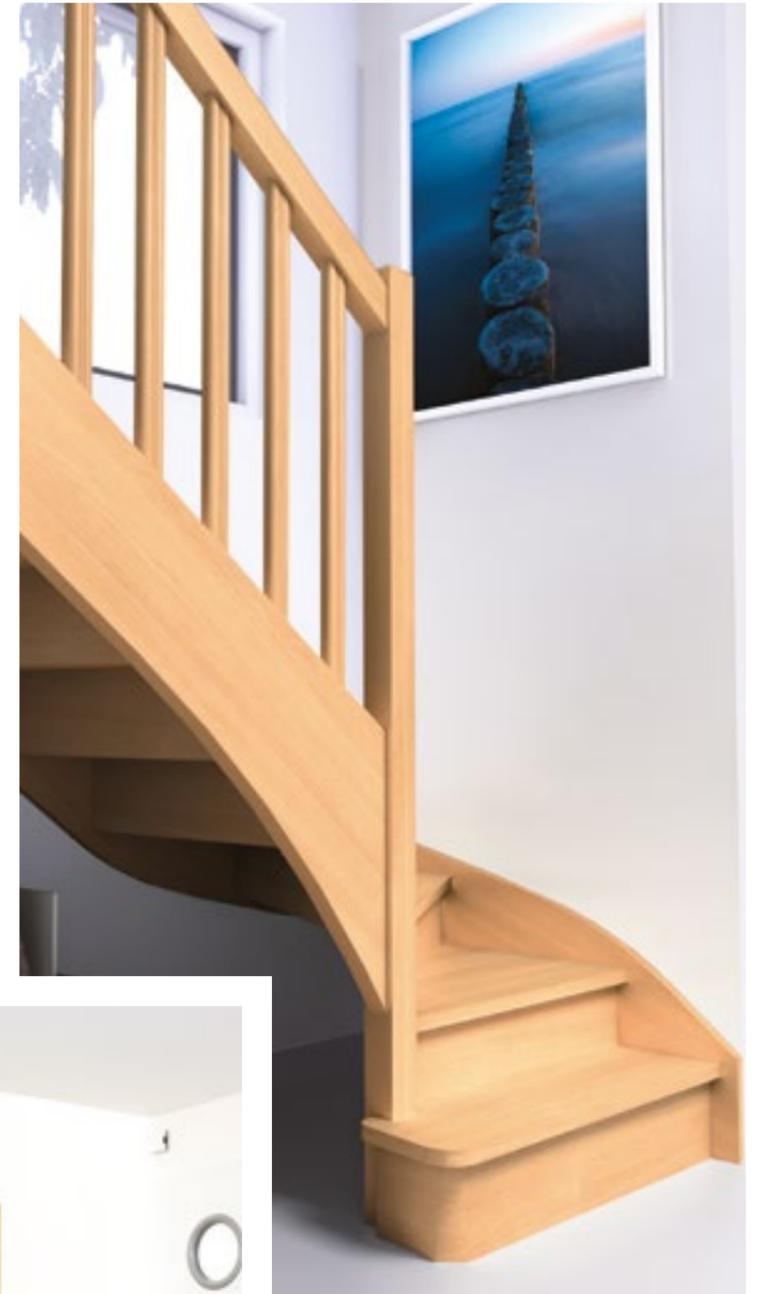




**A.k. HÊTRE.** Escalier kit carré, sans contremarche, lisses inox, poteau de départ arrondie et fut central bois.



**A.l. HÊTRE.** Escalier droit sur mesure, sans contremarche, lisses inox Ø18, garde-corps étage avec lisses inox et soubassement en vitrage sur lisses bois en hêtre, marche de départ saillante simple. Finition : RAL 9005 et incolore.



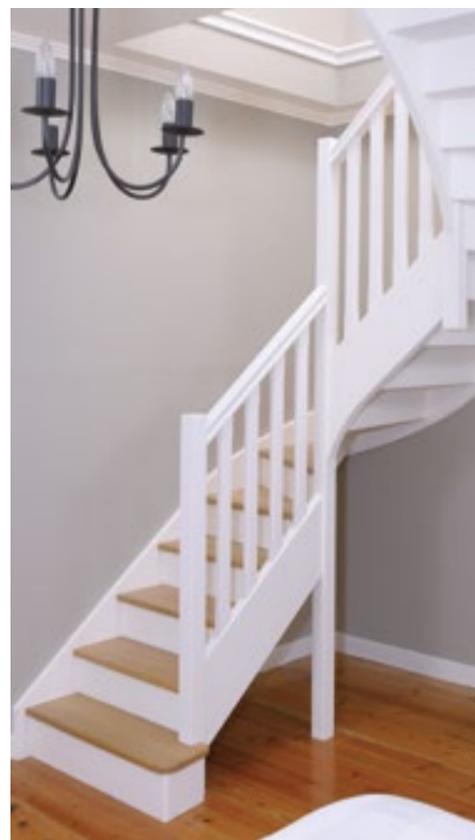
**A.g. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant bas sur limon avec contremarches, balustres bois chanfreins mouchettes continus, marche de départ standard simple.



**A.i. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant par le bas sur limon sans contremarche, lisses inox, tête de poteau arrondie, marche de départ saillante simple.



▲ **A.s. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant milieu sur mesure, sans contremarche, lisses inox Ø18, garde-corps étage avec lisses inox et soubassement en vitrage sur lisses bois, marche de départ saillante simple.



▲ **A.b. SAPIN et marches en HÊTRE.** Escalier double quart tournant par le bas sur mesure, sur limon avec contremarches, balustres droits, marche de départ saillante simple, tête de poteau arrondie.



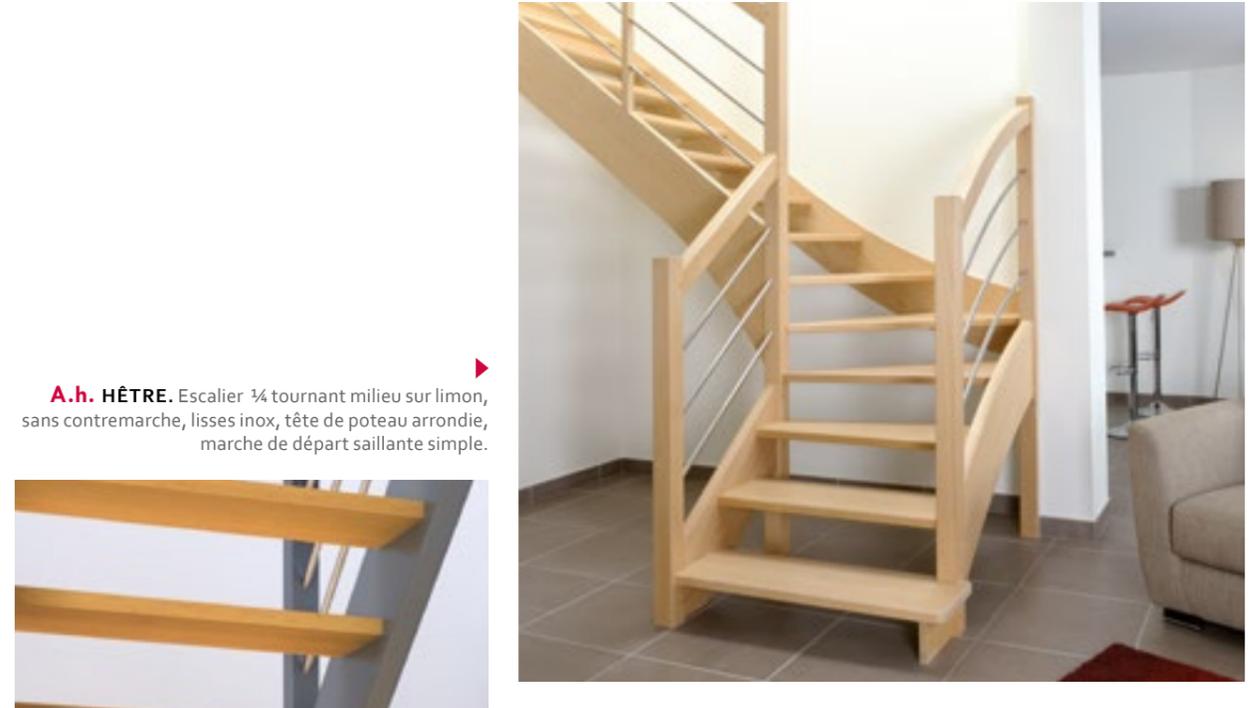
▶ **A.d. HÊTRE.** Escalier double quart tournant sur limon sans contremarche, lisses inox, tête de poteau arrondie.



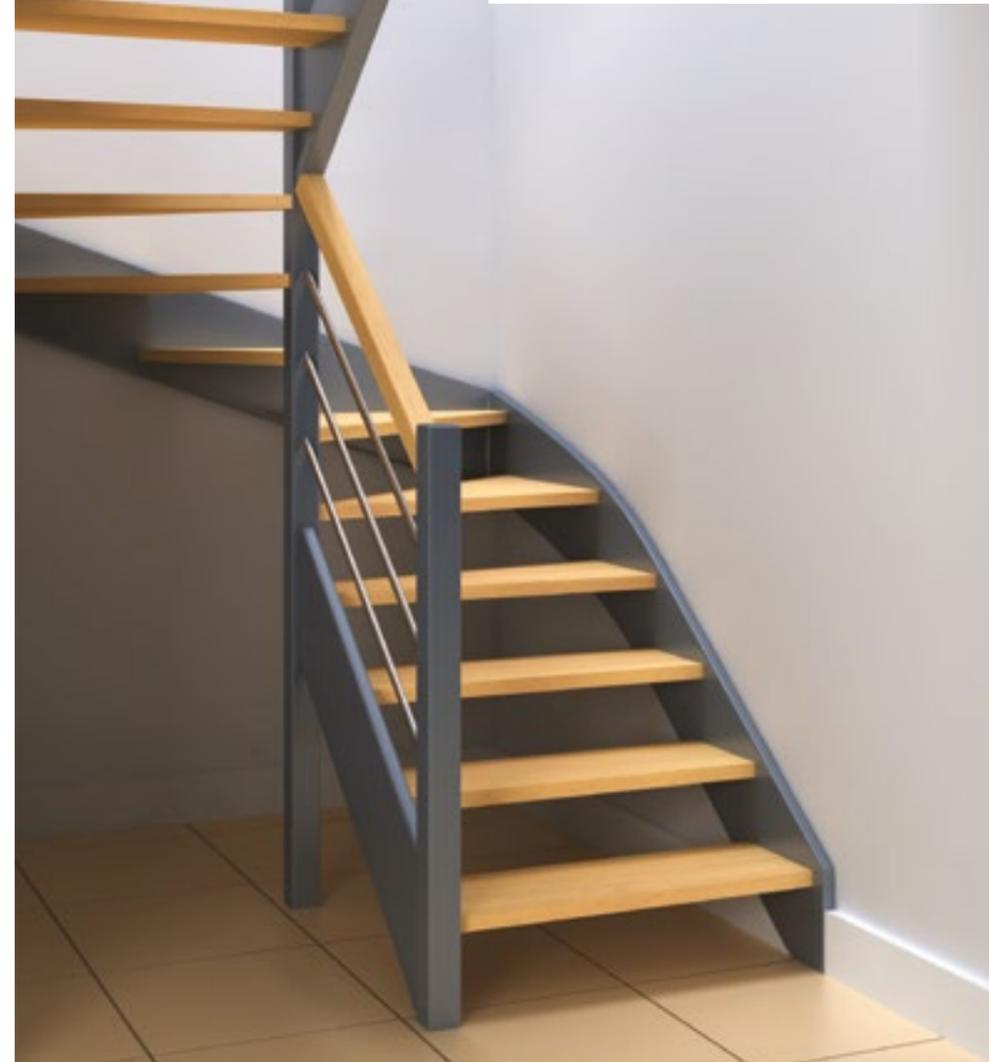
**A.j. IROKO.** Escalier à deux volées droites sur double crémaillère, sans contremarche, palier intermédiaire avec poteau au sol et jambe de force, garde-corps de protection, balustres chanfreins arrêtés.



**A.i. IROKO.** Escalier droit sur double crémaillère, sans contremarche, balustres droits, palier d'arrivée sur consoles avec garde-corps de protection d'arrivée.



**A.h. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant milieu sur limon, sans contremarche, lisses inox, tête de poteau arrondie, marche de départ saillante simple.



**A.v. HÊTRE.** Escalier double quart tournant sur mesure, sans contremarche, lisses inox Ø18. Finition : limon et poteaux RAL 7016 et marches et main courante incolore.

# GAMME CLASSIQUE

La gamme Classique allie tradition de notre savoir-faire et modernité dans le détail. Le raffinement de la gamme s'exprime aussi par sa main courante qui chapeaute le poteau, dans la même épaisseur que celui-ci.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

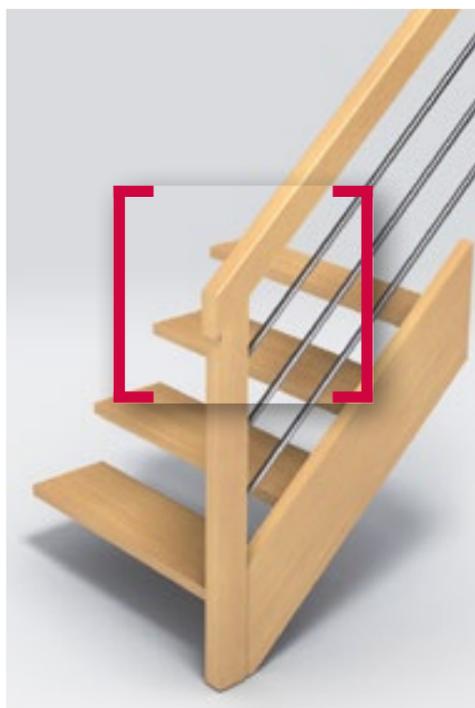
## MATIÈRES

100 % bois (sauf lisses avec variantes métal et inox).

## SPÉCIFICITÉ GAMME

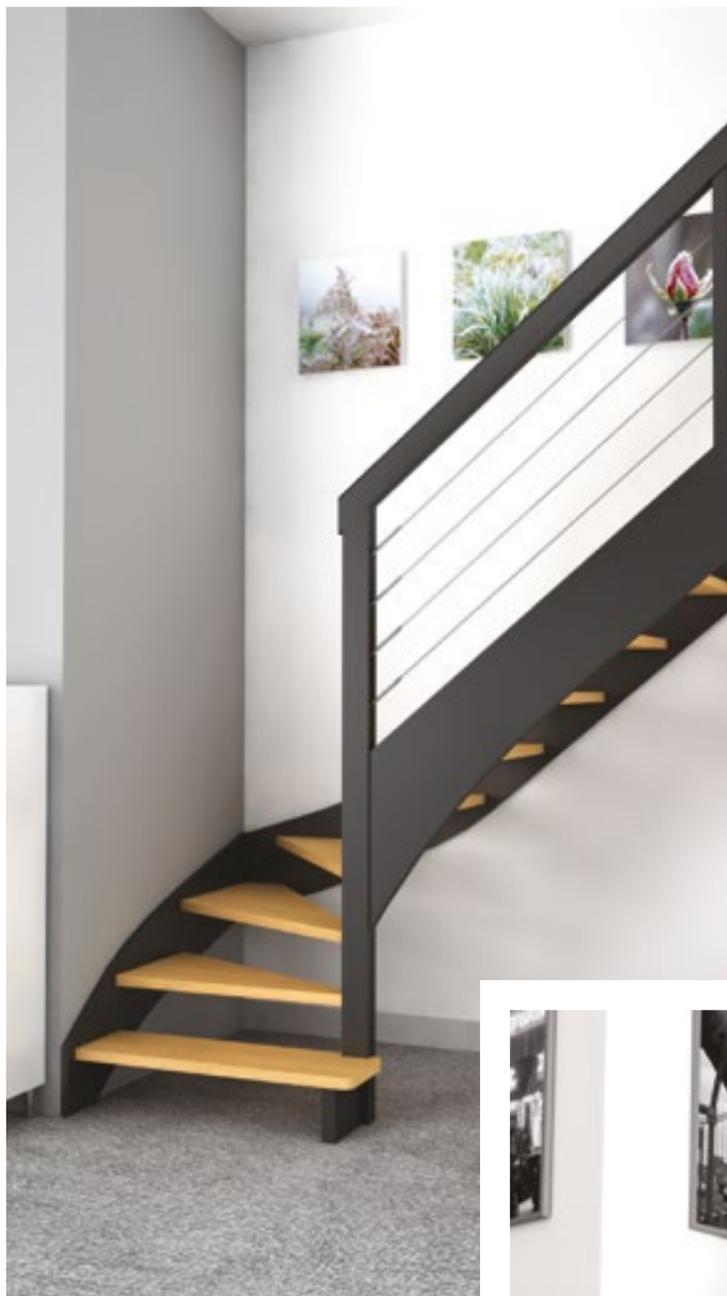
Main courante qui chapeaute le poteau, dans la même épaisseur.

## CARACTÉRISTIQUES GAMME CLASSIQUE

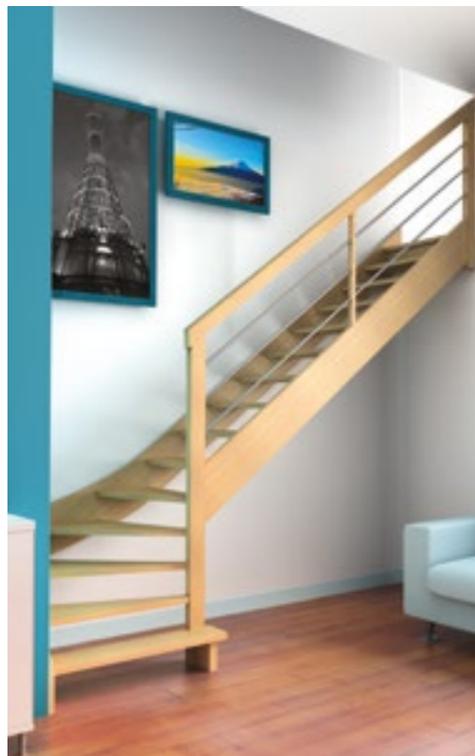


►  
**C.a. HÊTRE.** Escalier droit sur limon, lisses inox Ø18, marche de départ saillante simple, garde-corps étage avec soubassement vitré entre lisses bois.

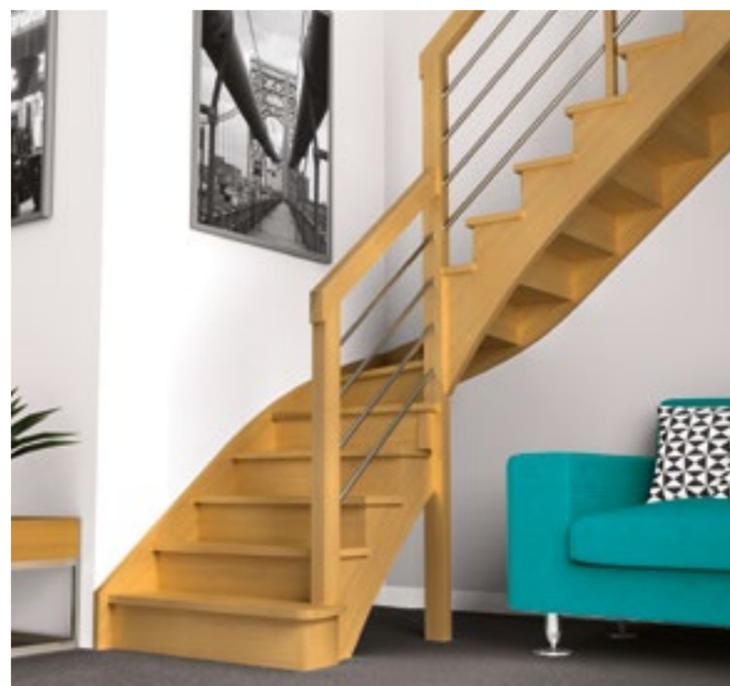




▲ **C.d. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant bas sur limon, sans contremarche, câbles inox, marche de départ saillante simple. Finition : RAL 9005 et marches incolores.



▲ **C.b. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant bas sur limon, sans contremarche, lisses inox, marche de départ saillante simple.



▶ **C.c. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant milieu sur crémaillère décalée avec contremarches, lisses inox, marche de départ standard.



**C.e. HÊTRE.** Escalier droit sur limon découpé façon crémaillère, sans contremarche, lisses inox.

# GAMME ÉVOLUTION

Ton résolument moderne pour cette gamme qui propose une certaine finesse esthétique : douceur du bois et zeste d'inox sur pitons, pour une association majestueuse.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

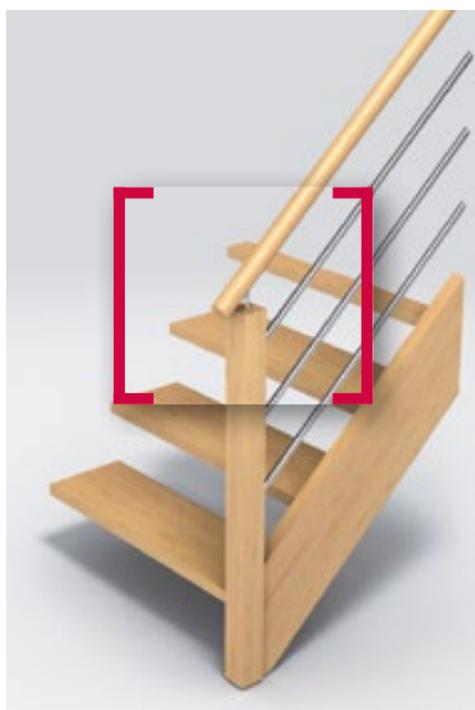
## MATIÈRES

100 % bois (sauf lisses et pitons avec variantes métal et inox).

## SPÉCIFICITÉ GAMME

Main courante assemblée au poteau bois par l'intermédiaire d'un piton (métal ou inox).

## CARACTÉRISTIQUES GAMME ÉVOLUTION



**E.e. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant par le bas sur crémaillère décalée, sans contremarche, main courante ronde sur pitons inox et poteaux carrés, garde-corps étage avec tôle perforée ronde entre lisses inox, marche de départ saillante simple.

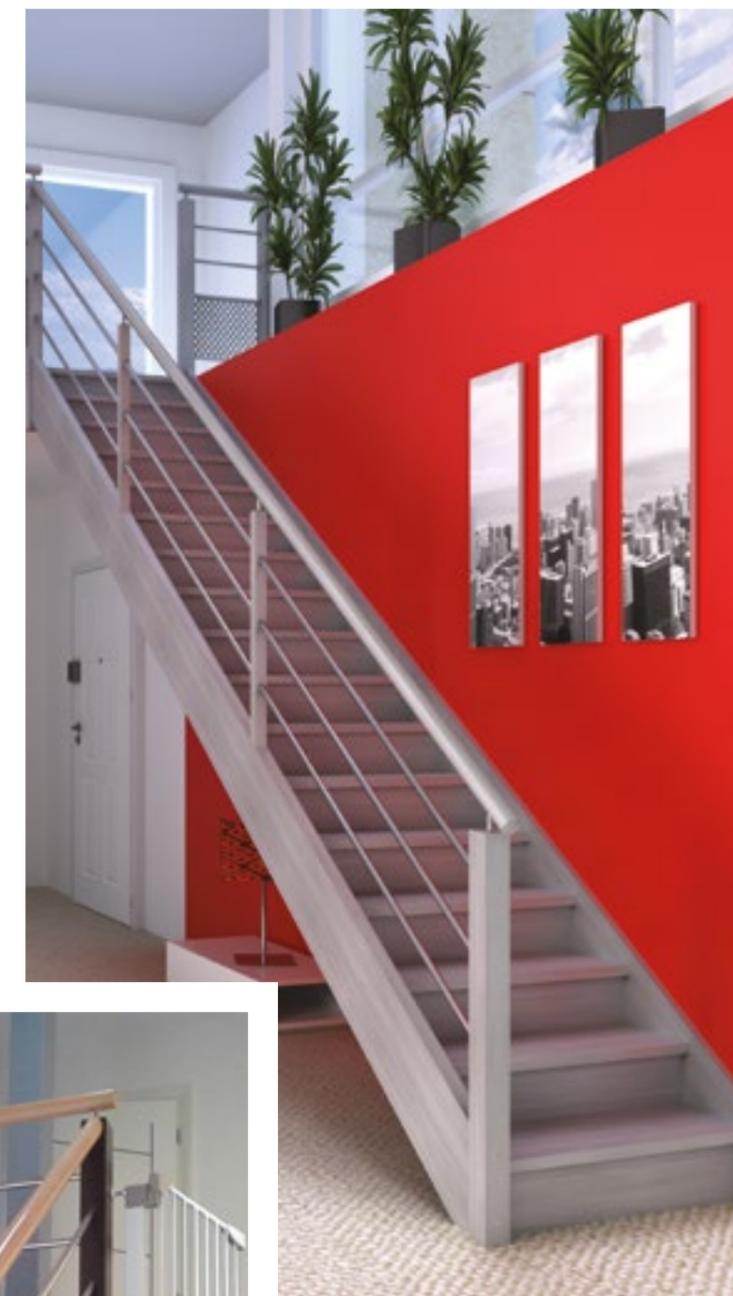




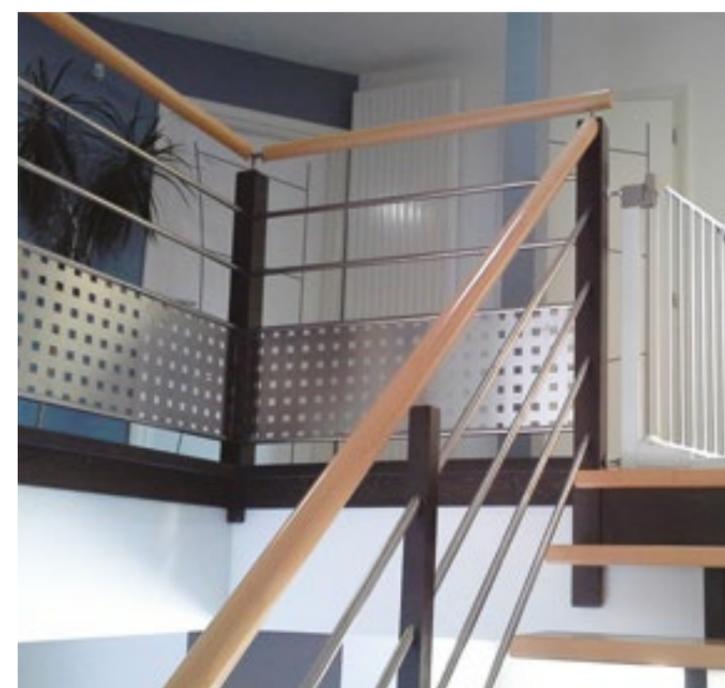
**E.i. HÊTRE LCA.**  
Escalier droit sur  
crémaillère décalée, sans  
contremarche, main  
courante ronde sur  
poteaux carrés, lisses  
et pitons inox, poteau  
départ marine bois.



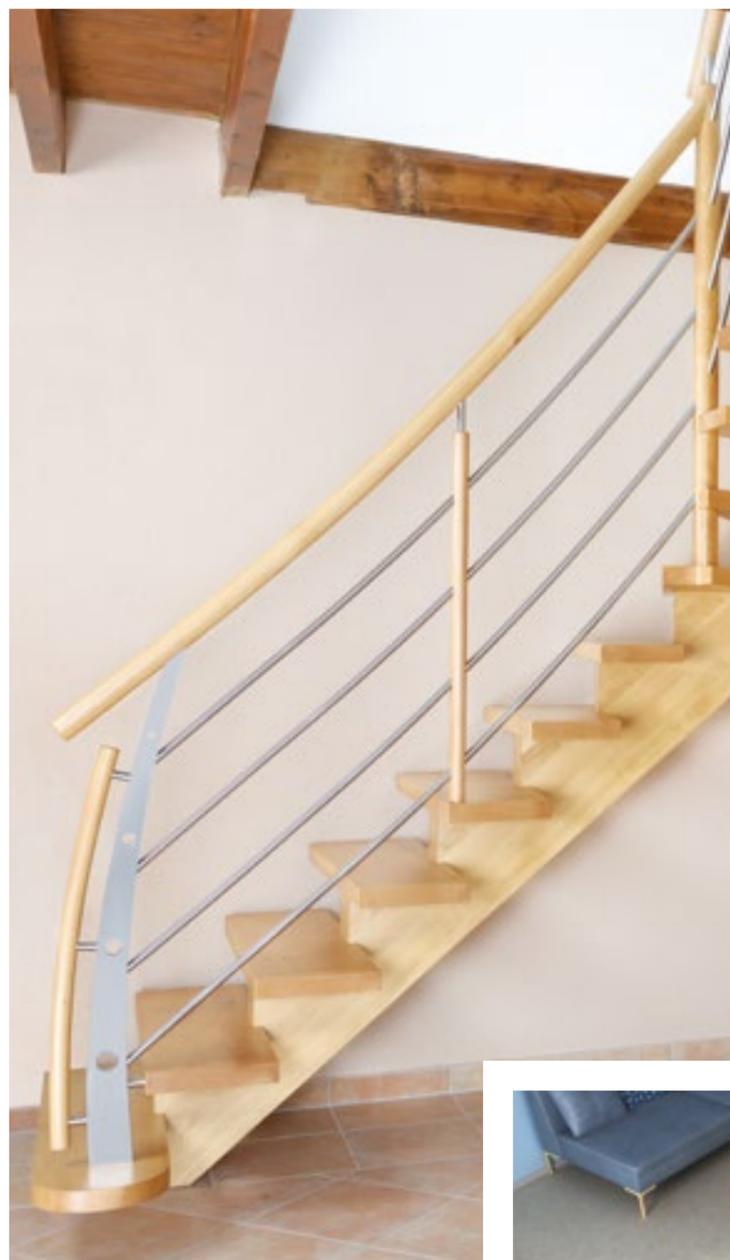
**E.h. HÊTRE.** Escalier double quart tournant sur  
limon avec contremarches, main courante ronde sur  
pitons et lisses inox, marche de départ standard simple.



**E.a. HÊTRE.** Escalier droit sur limon  
avec contremarches, main courante ronde sur pitons  
et lisses inox, poteaux bois, garde-corps étage  
avec tôle perforée ronde entre lisses inox.  
Finition : teinte gris clair.



**E.k. HÊTRE.** Escalier sur crémaillères centrales,  
avec entretoises inox, main courante ronde sur pitons,  
poteaux ronds et lisses inox, garde-corps étage  
avec tôle perforée carrée entre lisses inox.



▲ **E.b. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant milieu sur crémaillère centrale, âme creuse, main courante ronde sur pitons inox et poteaux ronds, poteau de départ marine inox avec crosse bois, marche de départ arrondi simple.



▲ **E.c. HÊTRE.** Escalier hélicoïdal circulaire, main courante ronde sur pitons, poteau de départ carré, lisses, poteaux plats et fut central en inox.



▶ **E.i. HÊTRE.** Escalier double quart tournant sur crémaillère premium +, sans contremarche, poteaux droits, main courante ronde sur pitons, marche de départ saillante simple.



**E.i. HÊTRE.** Escalier double quart tournant sur crémaillère premium +, sans contremarche, poteaux droits, main courante ronde sur pitons, marche de départ saillante simple.

# GAMME ALLIAGE

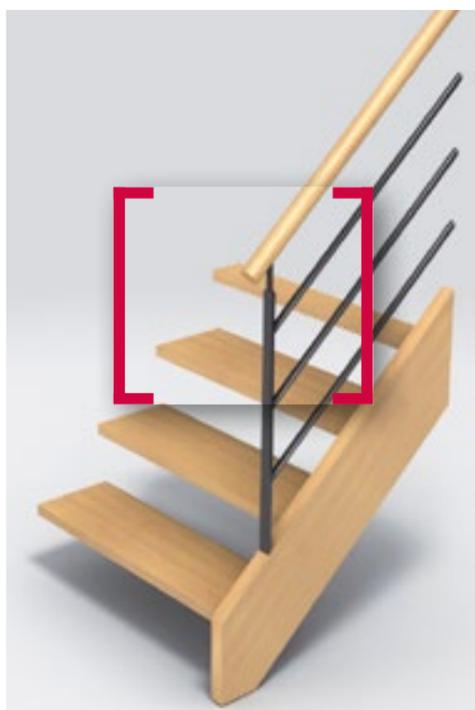
L'association du bois et du métal : la gamme Alliage saura vous séduire par un subtil mélange de matières, main courante en bois sur poteaux en métal.

**FABRICATION**  
Traditionnelle (voir p. 61).

**MATIÈRES**  
Bois et métal ou inox.

**SPÉCIFICITÉ GAMME**  
Main courante en bois assemblée à des poteaux 100% métal ou inox.

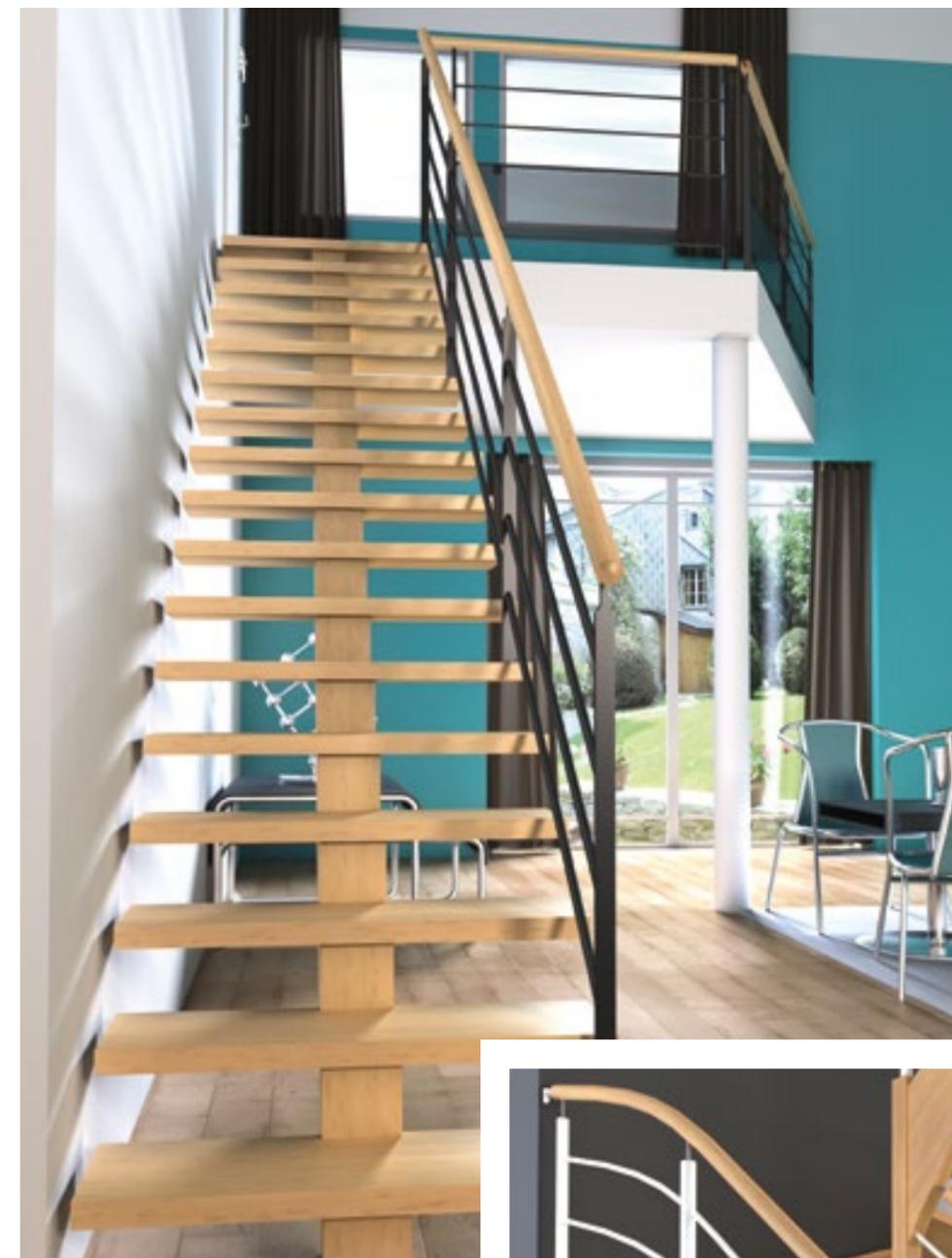
## CARACTÉRISTIQUES GAMME ALLIAGE



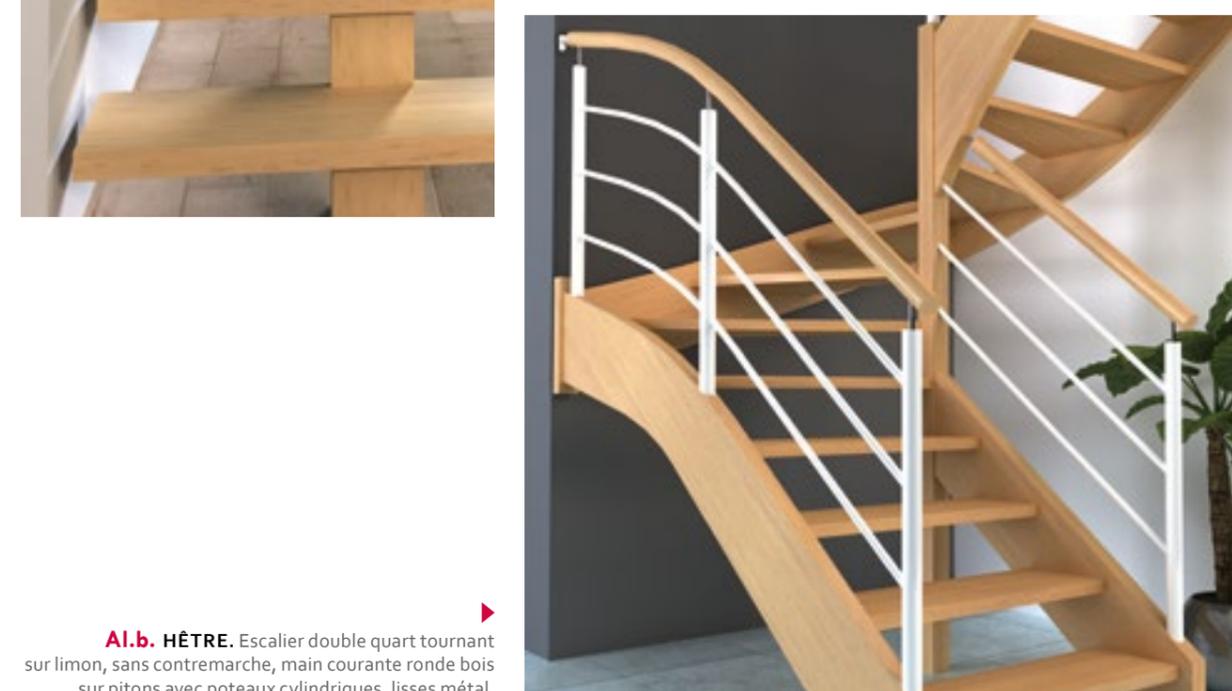
**Al.a. HÊTRE.** Escalier droit sur limon découpé façon crémaillère, sans contremarche, main courante ronde bois, lisses inox en applique par fixation mécanique, garde-corps étage, vitrage entre lisses inox sur pinces.



**Al.e. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant avec palier de repos sur crémaillère décalée, sans contremarche, poteaux plats et lisses métal thermolaqués, main courante ronde en bois.



**Al.d. HÊTRE.** Escalier droit sur crémaillère centrale entaillée re-plaquée en hêtre, main courante ronde bois hêtre, poteaux plats et lisses métal, garde-corps étage, vitrage entre lisses métal sur pinces.



**Al.b. HÊTRE.** Escalier double quart tournant sur limon, sans contremarche, main courante ronde bois sur pitons avec poteaux cylindriques, lisses métal.

# GAMME FUSION

L'innovation s'inscrit dans cette gamme avec l'alliance du bois pour l'escalier et du métal pour les poteaux, garde-corps et lisses. La gamme Fusion intègre des cadres de vies à la fois esthétiques et chaleureux.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

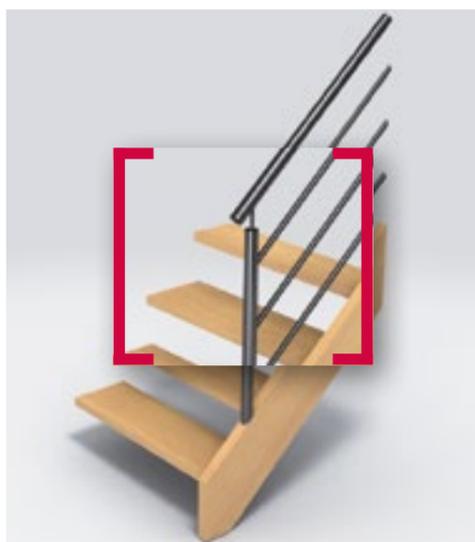
## MATIÈRES

Bois et métal ou inox.

## SPÉCIFICITÉ GAMME

Main courante, poteaux et lisses 100 % métal ou inox.

## CARACTÉRISTIQUES GAMME FUSION



**F.a. CHÊNE.** Escalier droit sur limon, sans contremarche, main courante ronde sur pitons, poteaux ronds et lisses métal.



▲ **F.b. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant intermédiaire sur crémaillères centrales avec entretoises inox, main courante ronde sur pitons, poteaux ronds et lisses inox, marches bois, fixations inox sur le dessus.



▲ **F.d. HÊTRE.** Escalier hélicoïdal circulaire, main courante ronde, poteaux plats, lisses et fut central en inox.



▶ **F.e.** Garde-corps étage avec main courante ronde, poteaux plats et lisses métal, thermolaqués effet structuré, soubassement en tôle perforée carrée.



**F.c.** Garde-corps étage avec main courante ronde, poteaux plats et lisses inox, soubassement avec vitrage entre lisses sur pinces.

DEPUIS  
40 ANS

**GROUPE  
RIAUX**  
PASSEZ AU NIVEAU SUPÉRIEUR

NOTRE GAMME MÉTAL

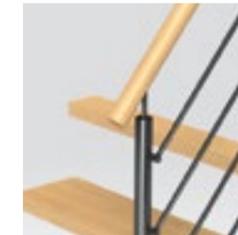
# NOTRE GAMME MÉTAL



Visualisez aussi notre gamme métal  
directement sur notre site  
[www.groupe-riaux.fr](http://www.groupe-riaux.fr)



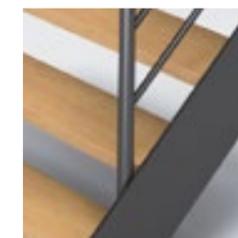
*Alain et Louis, atelier serrurerie.*



GAMME  
ALIZÉE  
**38**



GAMME  
LIPS  
**42**



GAMME  
SONORA  
**46**



GAMME  
MISTRAL  
**50**

# GAMME ALIZÉE

La gamme Alizée se compose d'une structure centrale métallique, de marches bois et de poteaux et lisses inox. Sa caractéristique principale repose sur son montage qui est simplifié. Aucune soudure, uniquement des éléments à fixer ensemble par boulonnage.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

## MATIÈRES

Bois et métal ou inox.

## SPÉCIFICITÉ GAMME

Poutre centrale en acier, entretoises inox, assemblage par boulonnage.

## CARACTÉRISTIQUES GAMME ALIZÉE



► **Ali.b. HÊTRE.** Escalier 1/4 tournant bas, sur crémaillères centrales Alizée avec entretoises inox, main courante et poteaux ronds en bois Ø50 avec lisses inox.



**Ali.c. HÊTRE.** Escalier 1/4 tournant bas, sur crémaillères centrales Alizée avec entretoises inox, main courante et poteaux ronds en bois Ø50 avec lisses métal.



**▲ Ali.a. HÊTRE.** Escalier 1/4 tournant par le bas, sur crémaillères centrales avec entretoises inox, main courante ronde en bois, poteaux ronds et lisses inox en applique par fixation mécanique.

# GAMME LIPS

Un univers dynamique et novateur, un nouvel art de vivre est proposé par cette gamme Lips. Les environnements les plus contemporains pourront recevoir un escalier qui leur ressemble avec une poutre centrale métallique, portant en toute légèreté ses marches en bois.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

## MATIÈRES

Bois et métal ou inox.

## SPÉCIFICITÉ GAMME

Escaliers « tout métal » (acier / inox) avec uniquement les marches en bois.

## CARACTÉRISTIQUES

### GAMME LIPS



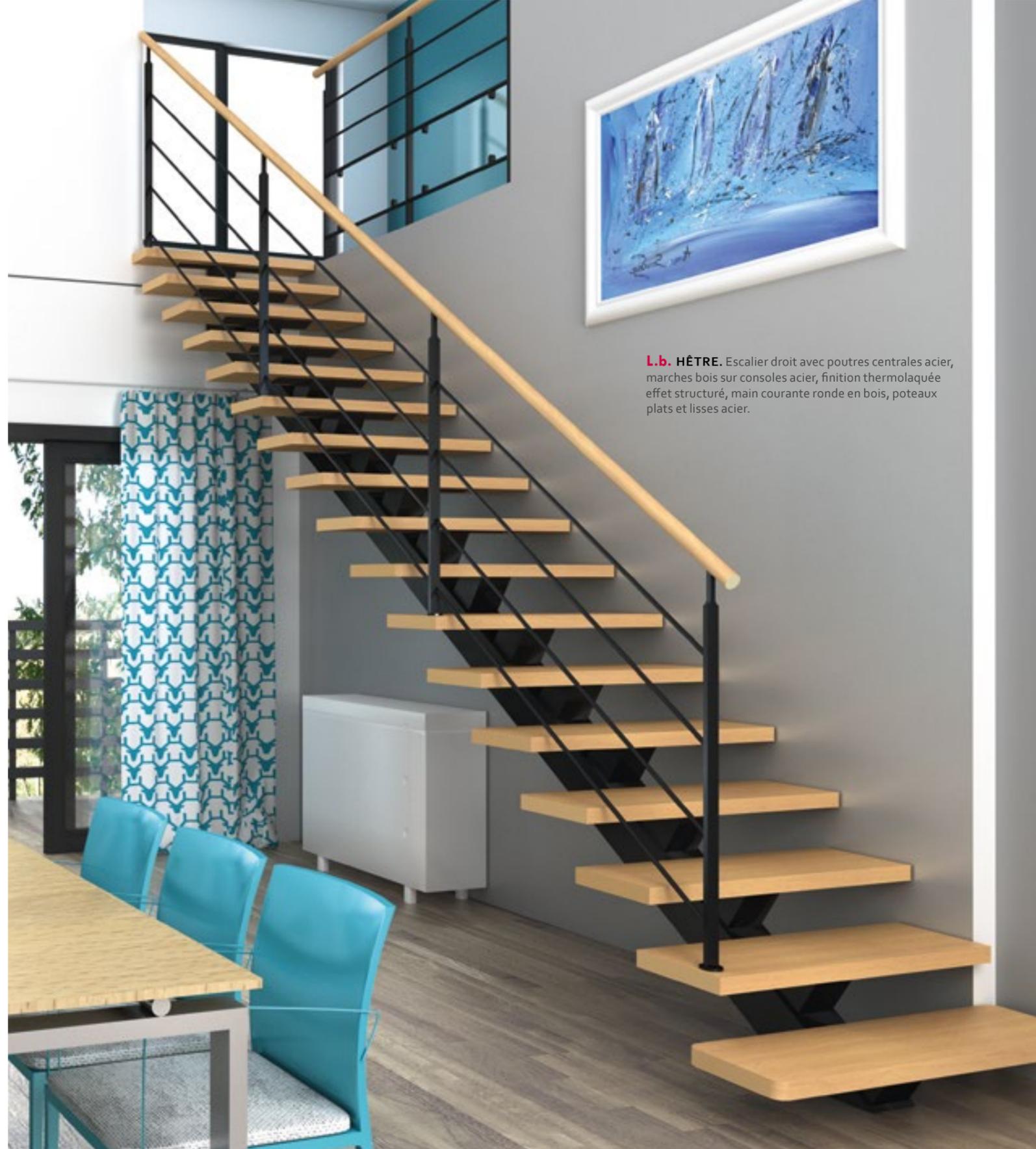
**L.a. HÊTRE.** Escalier deux volées droites avec palier de repos, poutre centrale acier, RAL 7016, marches bois sur consoles acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde et poteaux plats.



◀ **L.d. HÊTRE.** Escalier droit avec poutres centrales acier, marches bois sur consoles acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde en bois sur pitons, poteaux ronds et lisses inox.



▶ **L.c. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant milieu avec poutre centrale acier, marches bois sur consoles acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde sur pitons, poteaux ronds et lisses inox.



**L.b. HÊTRE.** Escalier droit avec poutres centrales acier, marches bois sur consoles acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde en bois, poteaux plats et lisses acier.

# GAMME SONORA

Votre imagination peut s'exprimer à 100%. Les limons tôle plat acier permettent des possibilités jusqu'alors inconnues : fluidité des formes allié à la puissance de la matière.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

## MATIÈRES

Bois et métal ou inox.

## SPÉCIFICITÉ GAMME

Limon « plat ». Escaliers « tout métal » (acier / inox) avec uniquement les marches en bois.

## CARACTÉRISTIQUES GAMME SONORA



**S.a. CHÈNE.** Escalier ¼ tournant milieu sur limon tôle plat acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde, poteaux plats et lisses métal, marches en chêne, garde-corps étage avec soubassement en tôle perforée carrée entre lisses métal.

**S.d. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant par le bas sur limon tôle plat acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde en hêtre, marches en hêtre LCA, poteaux plats et lisses métal, garde-corps soubassement vitrage entre pinces.



**S.c. HÊTRE.** Escalier double quart tournant par le bas et le haut sur limon tôle plat acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante et marches en hêtre, poteaux ronds acier et lisses métal, garde-corps étage avec soubassement vitrage entre pinces.



**S.b. HÊTRE LCA.** Escalier ¼ tournant par le haut sur limon tôle plat acier, finition thermolaquée effet structuré, main courante ronde, marches en hêtre LCA, poteaux ronds et lisses acier, garde-corps étage avec soubassement vitrage entre pinces.

# GAMME MISTRAL

La découpe laser des limons tôle plat acier confère à cette gamme un caractère unique. Cette nouvelle image de l'escalier offre l'opportunité d'assurer une place de choix à cet élément majeur de votre intérieur.

## FABRICATION

Traditionnelle (voir p. 61).

## MATIÈRES

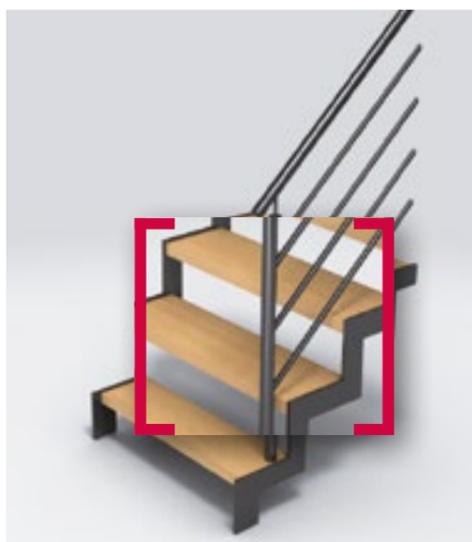
Bois et métal ou inox.

## SPÉCIFICITÉ GAMME

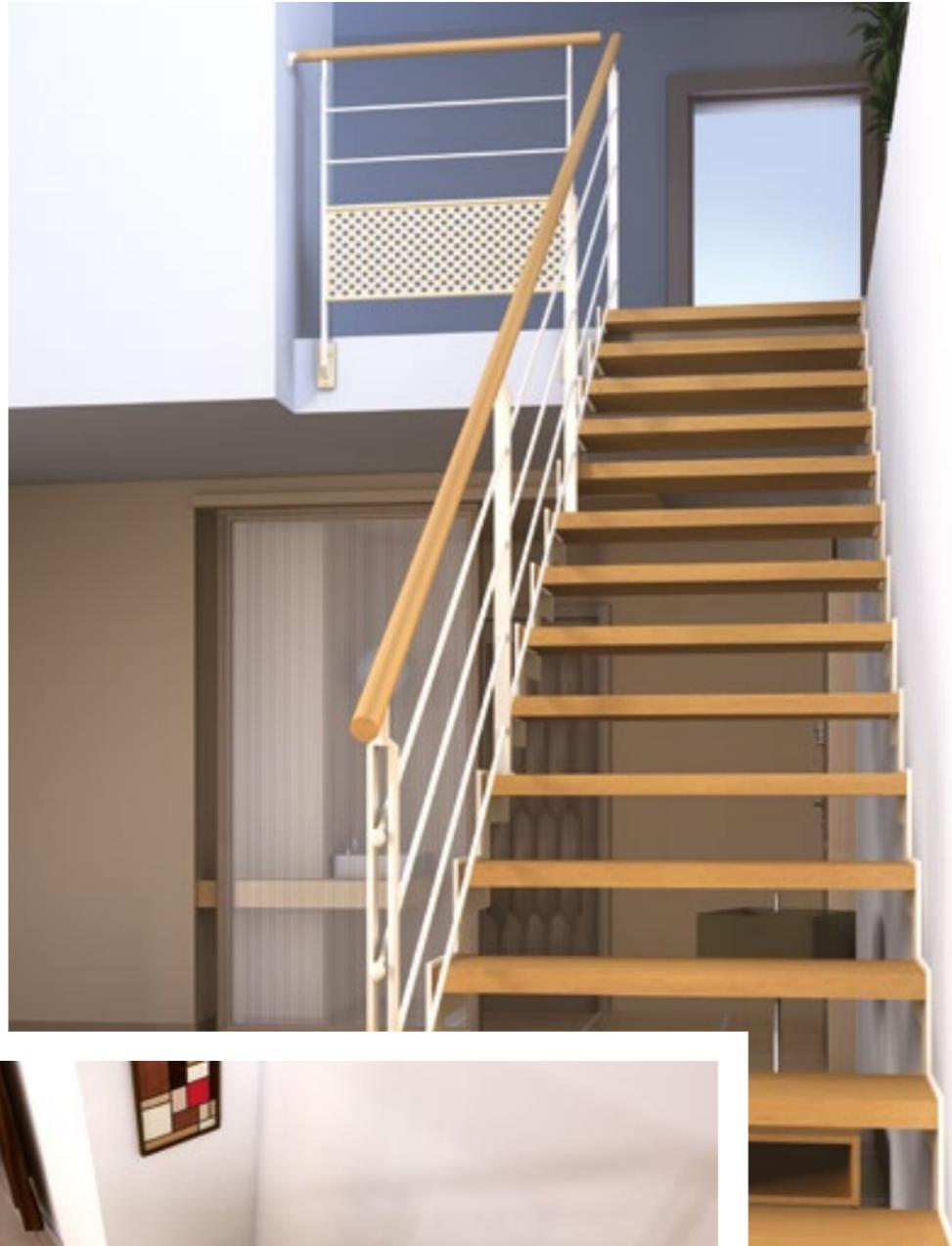
Limon « découpé ». Escaliers « tout métal » (acier / inox) avec uniquement les marches en bois.

## CARACTÉRISTIQUES

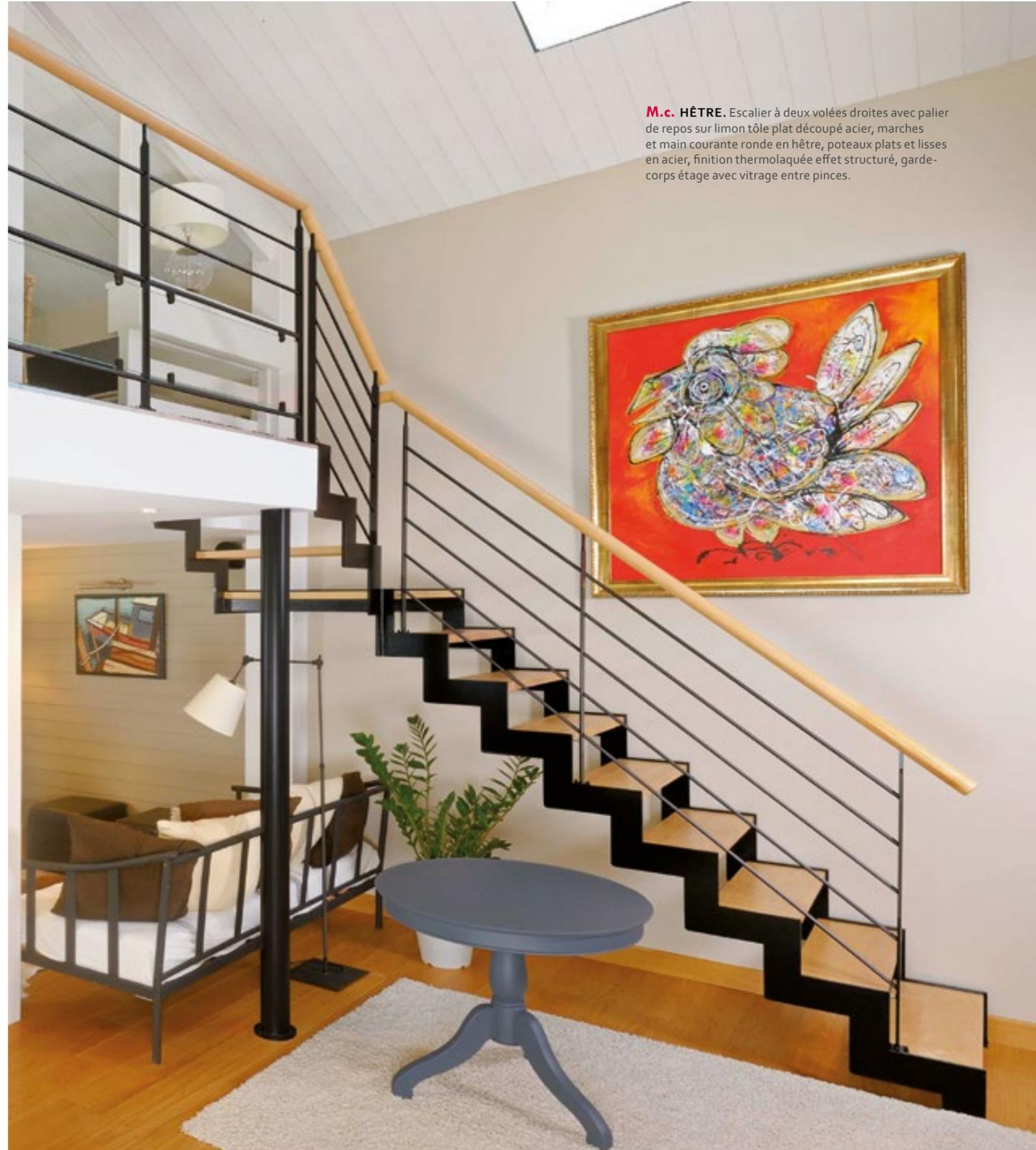
### GAMME MISTRAL



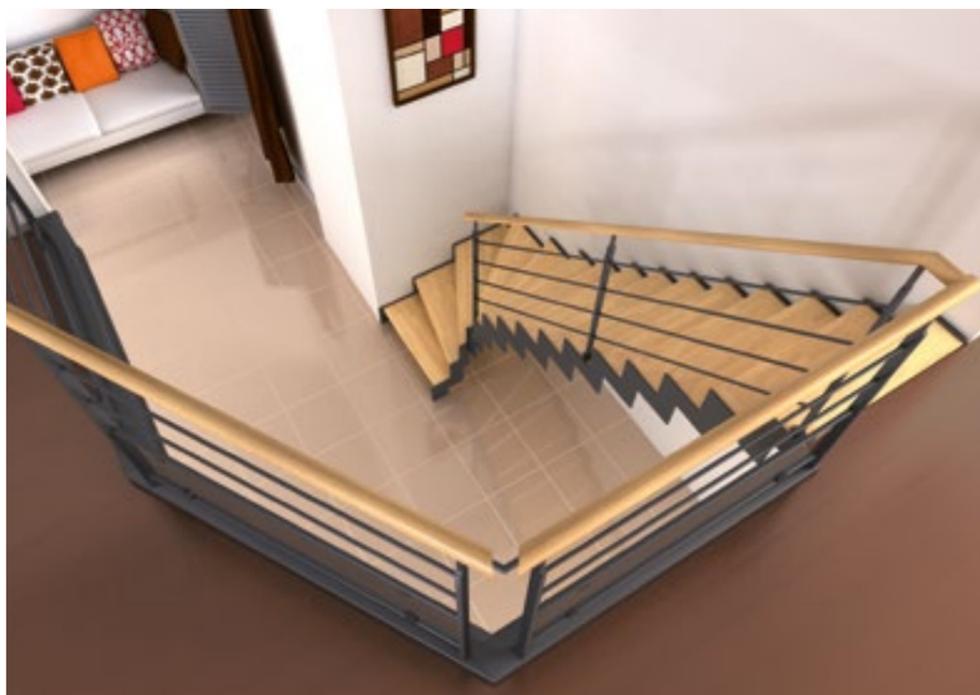
**M.a. HÊTRE.** Escalier à deux volées droites avec palier de repos sur limon tôle plat découpé acier, marches et main courante ronde en hêtre, poteaux ronds et lisses métal, finition thermolaquée effet structuré, garde-corps étage tôle perforée ronde entre lisses métal.



► **M.b. HÊTRE.** Escalier droit sur limon tôle plat découpé acier, marches et main courante ronde en hêtre, poteaux plats et lisses inox, entre fer plat au départ, finition thermolaquée effet structuré, garde-corps étage avec tôle perforée carrée entre lisses.



**M.c. HÊTRE.** Escalier à deux volées droites avec palier de repos sur limon tôle plat découpé acier, marches et main courante ronde en hêtre, poteaux plats et lisses en acier, finition thermolaquée effet structuré, garde-corps étage avec vitrage entre pinces.



◄ **M.d. HÊTRE.** Escalier ¼ tournant par le bas sur limon tôle plat découpé acier, main courante ronde et marches en hêtre, poteaux plats et lisses métal, finition thermolaquée effet structuré, garde-corps étage avec soubassement vitrage entre pinces.

# LES SPÉCIAUX

SUR MESURE PERSONNALISÉS À LA DEMANDE

Nous savons apporter les réponses à toutes vos envies.

Le savoir-faire reconnu du Groupe Riaux lui permet de produire tout type de demande d'escaliers.

Depuis sa création, le sur mesure est une exigence au sein de notre entreprise. Des réponses aux demandes les plus spécifiques ont été trouvées. Selon nous, l'escalier aussi, a le droit à sa haute couture.





# LES OPTIONS

## LES FORMES

**LES OPTIONS** ..... 58

LES NORMES ..... 58

RÉGLEMENTATION ACCESSIBILITÉ ..... 58

LES FORMES ..... 59

COMPOSER SON ESCALIER ..... 60

  LES ESSENCES ET TEINTES ..... 62

  LES STRUCTURES ..... 64

  LES MARCHES ..... 66

  LES HABILLAGES DE DALLES ..... 67

  LES POTEAUX ..... 68

  LES GARDE-CORPS ÉTAGE ..... 70

  LES GARDE-CORPS ESCALIER ..... 71

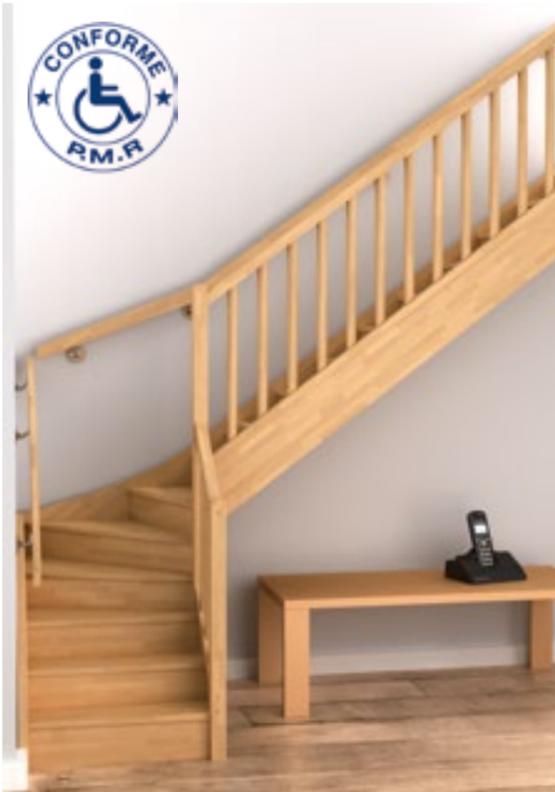
  LES BALUSTRES ..... 72

  LES MAINS COURANTES ..... 73

DEVISEUR EN LIGNE ESCAPROJET ..... 75

SOMMAIRE

LES NORMES



RÉGLEMENTATION ACCESSIBILITÉ

Dans sa fabrication, le GROUPE RIAUX se doit de concevoir et de réaliser des escaliers qui répondent aux normes :

- **norme XP P21-211** : la présente norme définit les principales fonctions que remplissent les escaliers en bois et leurs éléments et précise les règles générales et les spécifications minimales correspondant à ses fonctions.
- **norme NF P01-012** : la présente norme définit les dimensions des garde-corps et rampes d'escaliers dans un objectif de sécurité.

Le GROUPE RIAUX est très souvent sollicité pour poser des escaliers qu'il a conçus.

La pose doit s'effectuer en respectant la norme NF P21-203-1/A2. La pose des escaliers dans des locaux appelés à être chauffés lors de leur utilisation normale, ne peut être entreprise que si :

- tous les locaux sont hors d'eau
- les fenêtres des locaux concernés sont vitrées
- les plâtres et enduits sont terminés et secs
- les parois et les sols des locaux sont nettoyés
- les locaux sont à leur ambiance d'utilisation et protégés contre toute réhumidification.

Il est souhaitable de poser l'escalier le plus tard possible pour éviter toute dégradation.

La réglementation accessibilité a pour objectif d'améliorer la circulation des personnes à mobilité réduite. Elle est fondée sur la loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées. Son décret d'application de mai 2006 et l'arrêté de août 2006 fixent les obligations auxquelles les constructions doivent se conformer.

Seules sont concernées les maisons individuelles construites pour être louées ou mises à disposition ou pour être vendues dont le permis de construire a été déposé à partir du 01/01/2007.

L'escalier est un des équipements intérieurs des maisons individuelles qui doit répondre aux obligations d'accessibilité.

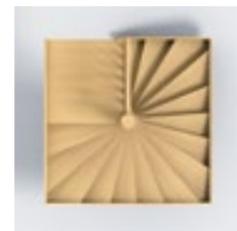
- Les points essentiels à respecter sont les suivants :
- la hauteur des marches inférieure à 18 cm
  - le giron des marches supérieur à 24 cm
  - la largeur de passage supérieure à 80 cm
  - une main courante continue, rigide et facilement préhensible, se prolongeant au début et à l'arrivée de l'escalier sans pour autant créer d'obstacle
  - pas de débord excessif des nez de marches.

Les Établissements Recevant du Public (ERP) et les Bâtiments d'Habitation Collectif (BHC) sont également soumis à des contraintes techniques différentes.

Les droits



Les hélicoïdaux



Sur plan carré



Sur plan circulaire

Les ¼ tournants



Haut



Bas



Milieu

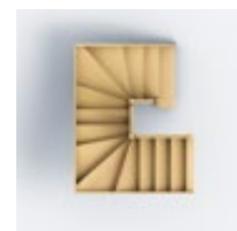


Bas + haut

Les doubles quarts tournants



Haut et bas



Jour carré



Jour carré



Sur rampe ou encloussonné au départ



Avec 1 ou 2 rampes

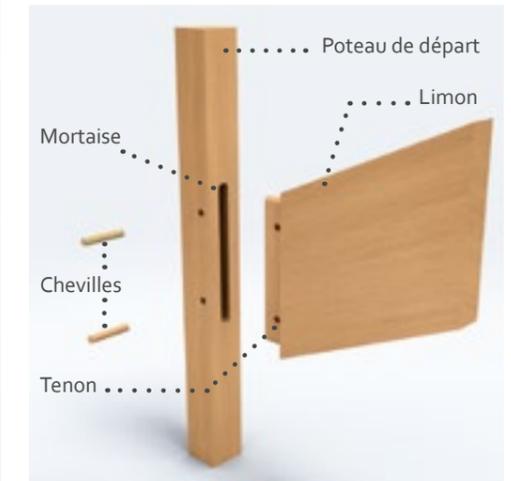


Avec 2 rampes et palier

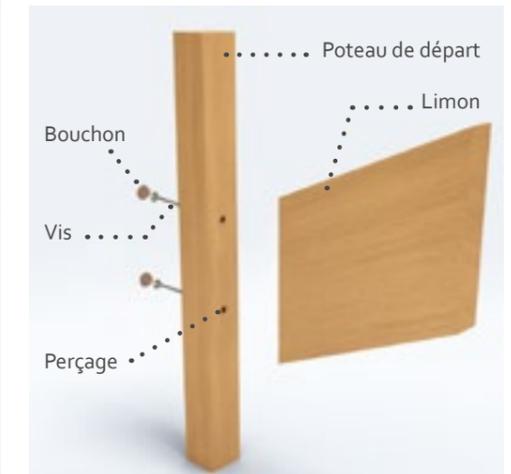
Nos escaliers peuvent être fabriqués avec des paliers de repos :  
Grand palier ou ½ palier



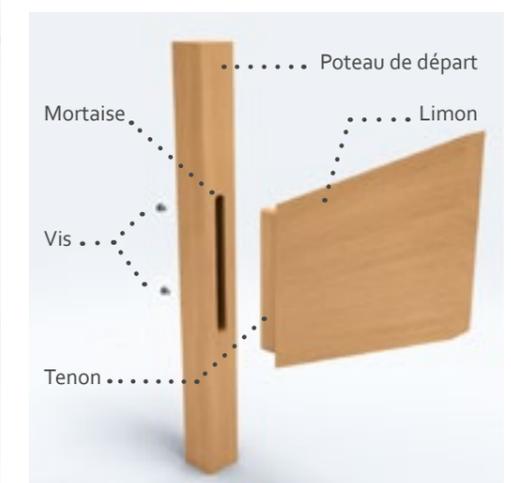
## FABRICATION TRADITIONNELLE



## LES PRÉMONTÉS



## FINITION AVEC VERNIS





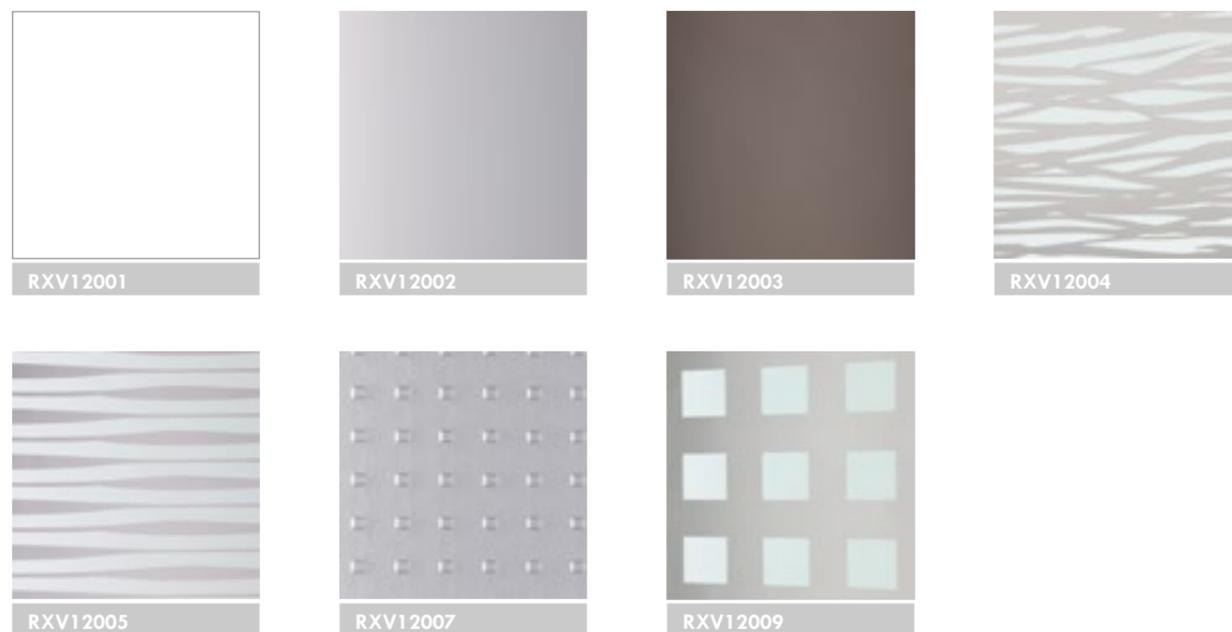
## Les essences

5 Essences de Bois sont disponibles sur tous nos modèles. Nous vous invitons à consulter les échantillons à votre disposition avant tout passage de commande.



## Les verres

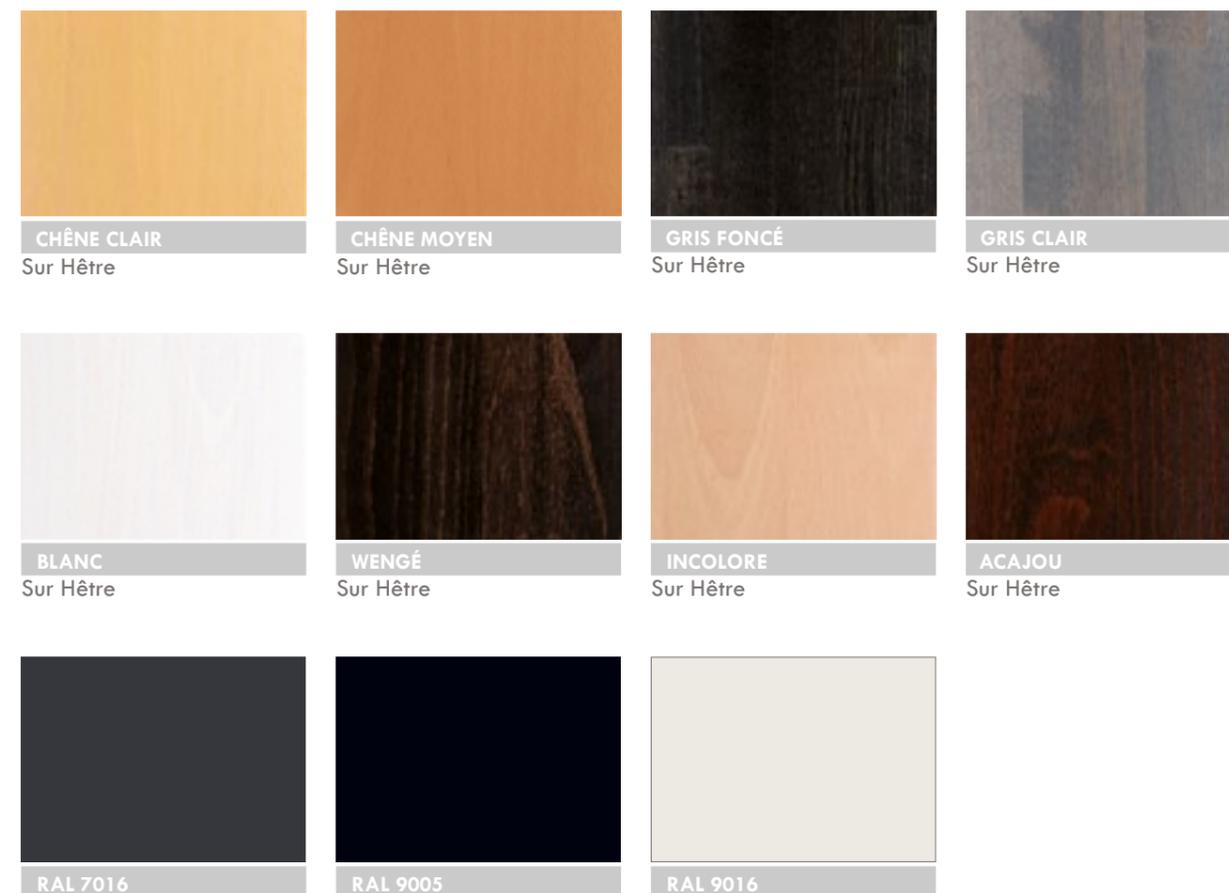
7 types de verres sont disponibles sur les soubassements de tous nos garde-corps. Nous vous invitons à consulter les échantillons à votre disposition avant tout passage de commande.



## Les teintes sur bois

Les teintes de ce nuancier reproduisent le plus fidèlement possible les couleurs réelles de notre gamme. Elles sont toutefois dépendantes des contraintes techniques d'impression et de fabrication. Nous vous conseillons simplement de vérifier le choix de la finition sur un échantillon ou de procéder à un essai. Tous les escaliers de notre fabrication sont livrés poncés, prêts à recevoir la finition choisie.

Le bois est une matière vivante, nous attirons votre attention sur les effets néfastes des fortes variations de température et du taux d'humidité sur le bois. Nous vous conseillons fortement et au plus tôt d'appliquer une couche de teinte et 2 couches de vitrificateur polyuréthane dessous et dessus l'escalier pour éviter le travail du bois.



Pour les teintes de couleurs, il est conseillé de les appliquer sur les essences de bois Hêtre.

## Les teintes sur métal

Ci-dessous, la liste des couleurs (RAL) de thermolaquage effet texturé. D'autres codes RAL sont disponibles sur demande. Nous vous invitons à consulter les échantillons à votre disposition avant tout passage de commande.



## Les limons



LIM  
Limon

## Les crémaillères



LDFC  
Limon Découpé Façon Crémaillère



CD  
Crémaillère Décalée

## Les décorations de limon



MOUL + OLIV LIM  
Mouluration sur Limon + Olive



MODUL LIM  
Mouluration sur Limon

## Les structures centrales



CCEI  
Crémaillères Centrales, avec Entretoises Inox (fixations inox ou bois sur le dessus des marches)



CCAC  
Crémaillère Centrale Âme Creuse (fixation des marches invisibles)



CCER  
Crémaillère Centrale Entaillée Replaquée



SCQB  
Queues de Baleine sur poutre uniquement sur escalier droit

Tous les escaliers de nos gammes peuvent être proposés avec ou sans marche de départ (voir les références ci-dessous pour les marches de départ personnalisées ou référence **SMDD** pour les escaliers sans marche de départ).

## Les marches de départ simple



MD

Droite



MDP

Devant Poteau



MS

Saillante



MA

Arrondie Simple



MGA

Galbée Arrondie

## Les marches de départ double



MDPD

Marche



MS

Saillante Double



MAD

Arrondie Double



MGAD

Galbée Arrondie Double

## Les bandes anti-dérapantes



ANTI DER FER

Ferodo



ANTI DER STRI CON

Stries Continues

## Les nez de marches



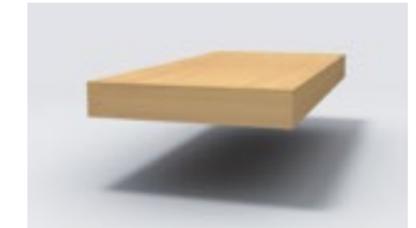
NMSTD

Standard sur limon ou limon découpé



NMAD

Arrondi Dessous



NMC

Carré



NMSR

Sans Recouvrement avec grain d'orge ou feuillure

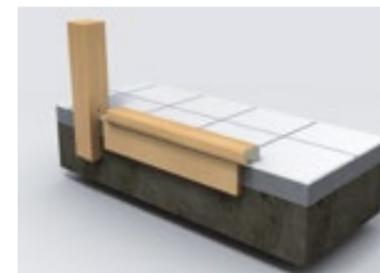


NMBC

Bec de Corbin

# LES HABILLAGES DE DALLES

## Les habillages de dalles



HDSTD

Standard



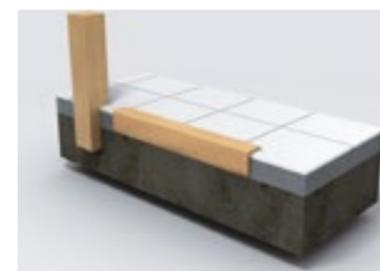
CPLT

Complet massif avec Cornières 270 (maximum 250 mm de hauteur)



CPLT CP 330

Complet Contre-Plaqué avec Cornières 330 (au-delà de 250 mm de hauteur)



CB

Cornière Bois (50x30)



CM ou CI

Cornière Métal ou Inox (40x40)

## Les poteaux de départ



PMB  
Marine Bois



BERMUDE



PMI + PMM  
Marine Inox ou Métal



PMI + CB  
Marine Inox ou Métal  
+ Crosse Bois



\* PMI + CI OU PMM + CM  
Marine + Crosse Inox ou Métal



\* LMFPM OU LIFPI  
Lisses Inox ou Métal entre Fer Plat Inox ou Métal



F55.307  
Poteau Fonte

## Les têtes de poteaux



TPA  
Arrondie



TPC  
Chanfreiné



TPD  
Diamant



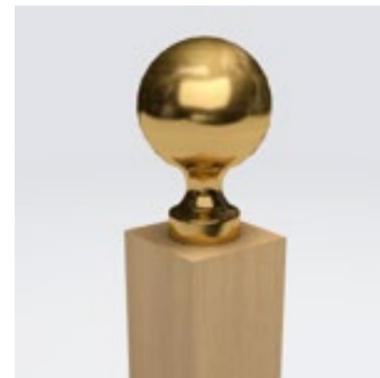
TPDC  
Diamant Congé



TPBB  
Boule Bois



TPG  
Gland



TPBL  
Boule Laiton



GALETTE  
Galette



VOLUTE  
Volute

\* Pas de mixité Métal et Inox

## Les soubassements garde-corps étage



**VLIP**  
Vitrage entre Lisses Inox sur Pincés



**GCBB**  
Garde-Corps Balustres Bois



**VLB**  
Vitrage entre Lisses Bois



**PBA**  
2 Panneaux Bois



**PRLI**  
Tôle Perforée Ronde entre Lisses Inox



**TPCLI**  
Tôle Perforée Carrée entre Lisses Inox



**GCBI**  
Garde-corps balustres Inox

## Les remplissages toute hauteur



**VTTH**  
Vitrage Toute Hauteur



**CSTA**  
Croix St André + Vitrage



**VTTHLIP**  
Vitrage Toute Hauteur entre Lisses Inox sur Pincés

## Les remplissages



**BCC**  
Chanfreins continus



**LI OU LA**  
Lisses Inox, Métal ou Alu



**LB**  
Lisses Bois



**CI**  
Câbles Inox



**LIAFM**  
Lisses Inox en Applique par Fixation Mécanique



**CI**  
Câbles Inox avec Embouts Sertis



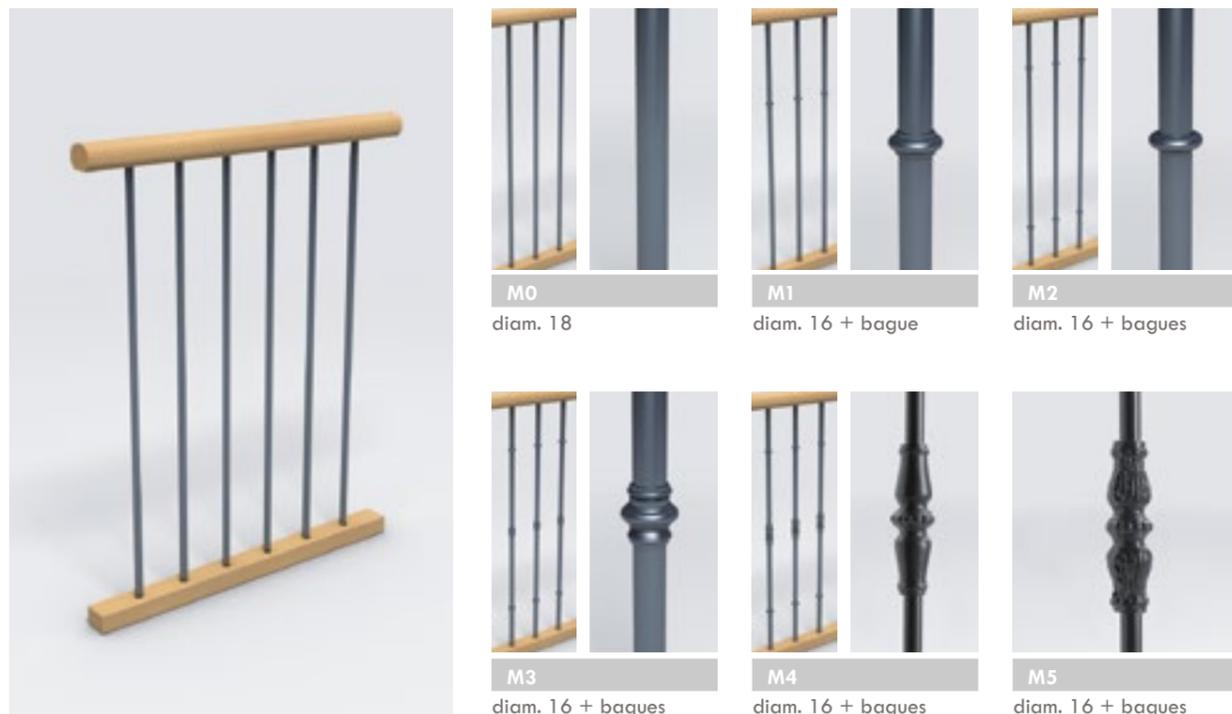
**LIS**  
Lisses Inox Soudées (assemblage par cordon de soudure)



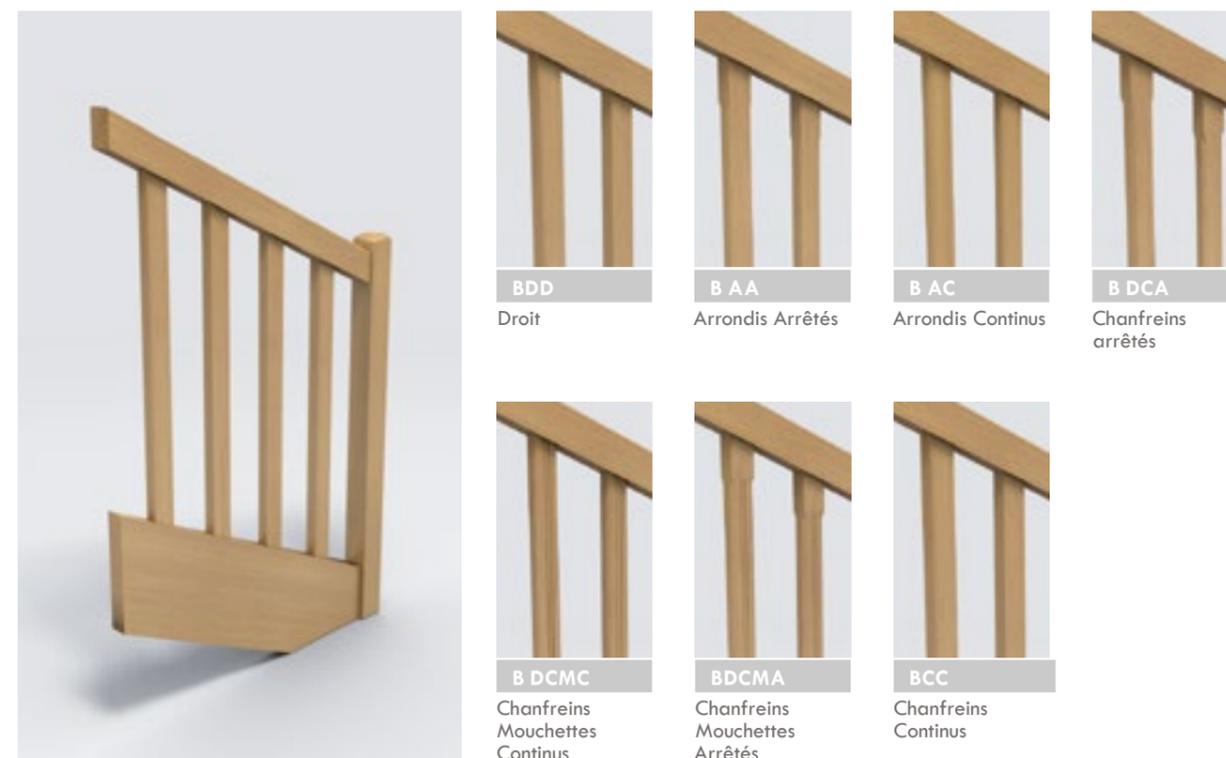
**LMS**  
Lisses Métal Soudées

## Les balustres métalliques

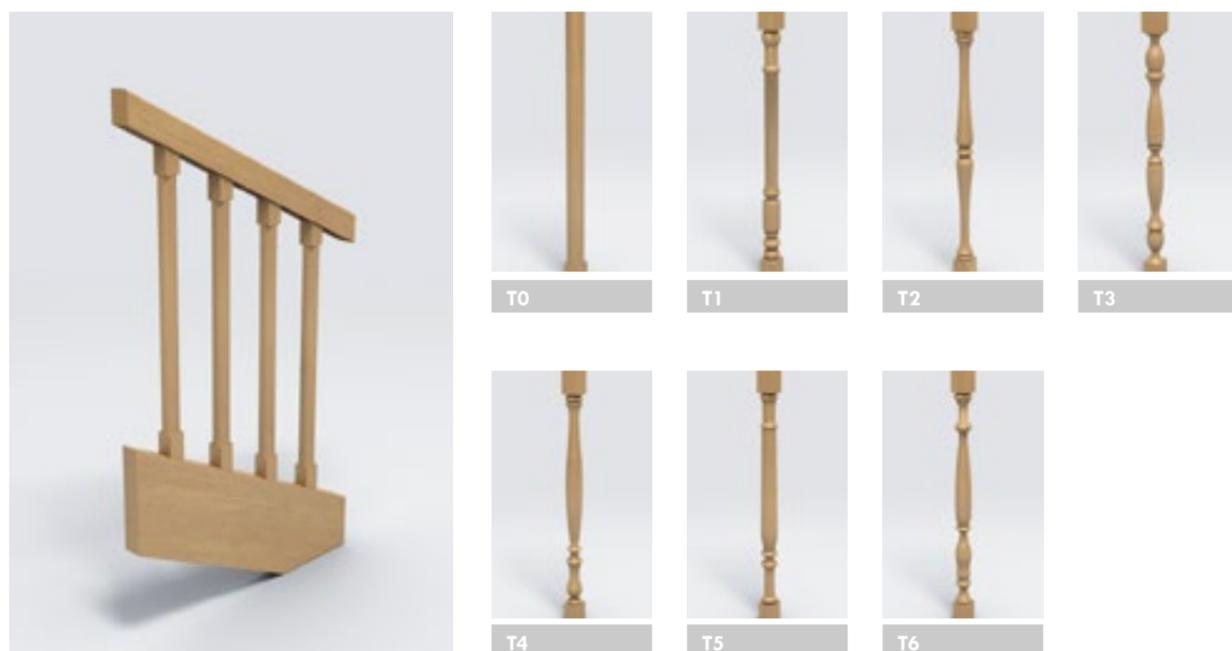
Dans un même garde-corps, il est possible d'associer plusieurs types de balustres différents.  
Associations possibles : M1+M0 / M2+M0 ou M4 / M3+M0 ou M1 / M4+ M0 ou M1 / M5+ M0 ou M1 ou M2



## Les balustres bois droits



## Les balustres bois tournés



# LES MAINS COURANTES

## Les profils de mains courantes



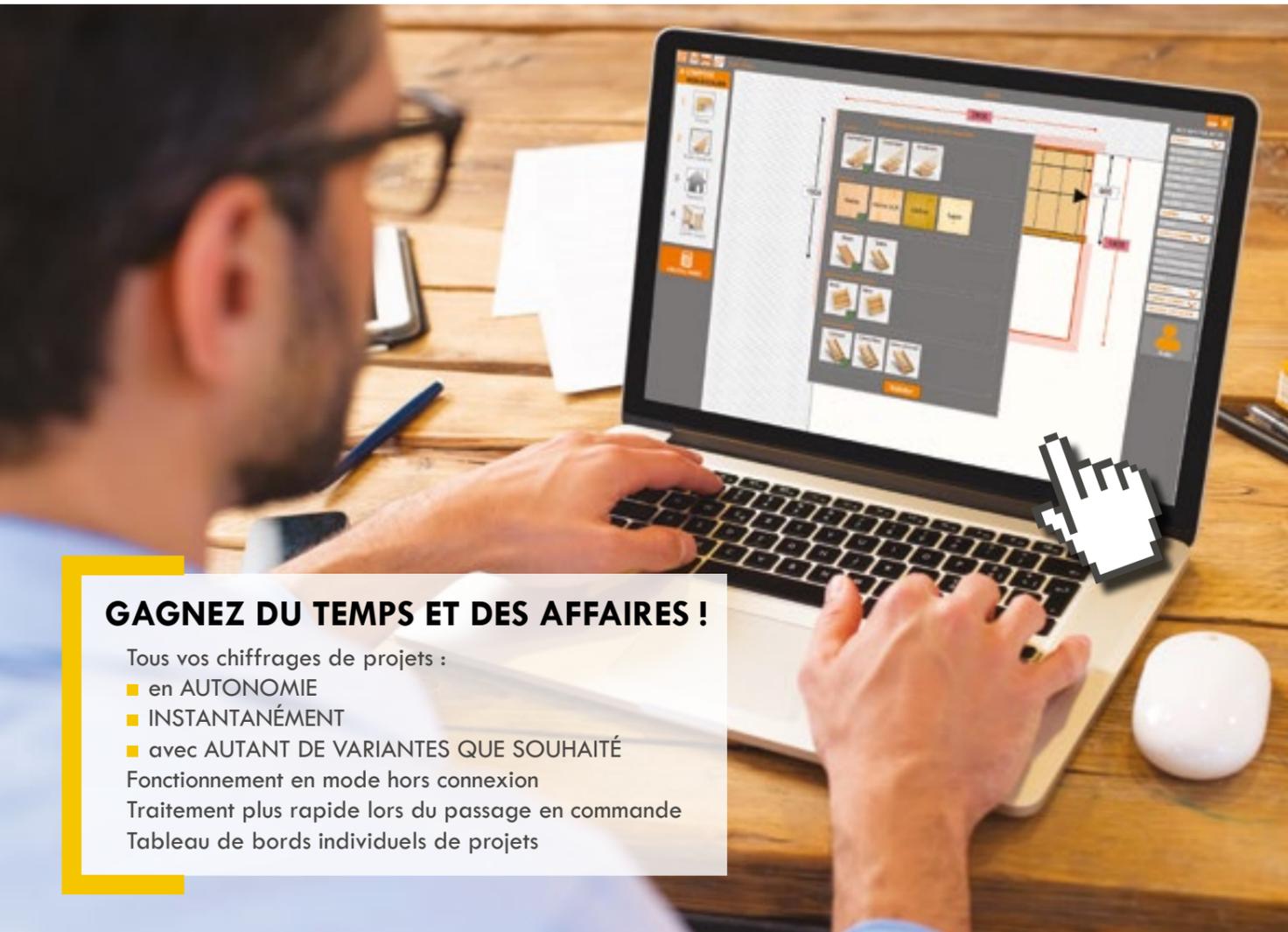
## Les mains courantes à scellement



Découvrez votre  
CONFIGURATEUR-DEVISEUR

NOUVEAUTÉ 2016

ESC@PROJET  
by GROUPE RIAUX



### GAGNEZ DU TEMPS ET DES AFFAIRES !

Tous vos chiffrages de projets :

- en AUTONOMIE
- INSTANTANÉMENT
- avec AUTANT DE VARIANTES QUE SOUHAITÉ

Fonctionnement en mode hors connexion  
Traitement plus rapide lors du passage en commande  
Tableau de bords individuels de projets

## QUE PEUT-ON FAIRE AVEC L'APPLICATION ESCAPROJET ?



01. Dessiner/Configurer un escalier complet et sa tremie, en respect des normes



02. Définir un style, une gamme, une forme, selon toutes les gammes du Groupe Riaux



03. Dupliquer le projet dans autant de variantes que l'on souhaite



04. Calculer le prix d'achat (pré-estimé) seul, à tout moment, sans faire appel au bureau d'étude

### CONCRÈTEMENT, C'EST QUOI ESCAPROJET ?

Il s'agit d'un logiciel unique au Groupe Riaux permettant, via une **application** installée sur le poste informatique de l'utilisateur, de créer des projets d'escaliers, dans leur environnement direct et ainsi créer une affaire. Enfin, cela ouvre sur un pré-chiffrage de chaque projet, puis sur une demande officielle (et simplifiée) de devis.

Par exemple : l'utilisateur ouvre une affaire pour dessiner un escalier et créer plusieurs projets différents. Il portera son choix sur l'un d'entre eux et fera une demande de devis officielle permettant de confirmer/ajuster le cas échéant le chiffrage pré-établi.

### CE QU'ILS EN PENSENT



"Je suis **totale**ment autonome dans la création des projets par le **configurateur très intuitif**.

Je réalise souvent les chiffrages directement en face de mes clients, et leur propose les variantes de finitions, de couleurs, etc. Cela permet d'**aller beaucoup plus vite** avec eux dans leur choix, avec un **budget pré-estimé instantanément**."

Entreprise Davenel.

"Les clients **adorent** que l'on puisse leur montrer tel ou tel escalier sur le catalogue, et qu'on en ait aussitôt le budget en lien avec leur projet immobilier."

M. Rousseau, Menuiserie Barbier.

"**Quel gain de temps !**"

M. Orain de la SARL Orain Gilles.



### COMMENT UTILISER L'APPLICATION ESCAPROJET ?



1

APPLICATION RÉSERVÉE  
AUX CLIENTS RIAUX  
(ÊTRE CLIENT  
DU GROUPE RIAUX)



2

CRÉER SON **COMPTE**  
**PERSONNALISÉ**  
(VIA VOTRE COMMERCIAL  
RIAUX)



3

INSTALLER L'APPLICATION  
ET **CRÉER**  
SES PROJETS



4

DEVIS/ UTILISATION  
DE SON **TABLEAU**  
DE BORD DES PROJETS  
DEVISÉS



CRÉEZ DÈS MAINTENANT VOTRE COMPTE EN LIGNE

[www.groupe-riax.fr/escaprojet](http://www.groupe-riax.fr/escaprojet)





Vaugarny- 35 560 Bazouges-la-Pérouse

Tél. : 02 99 97 45 40 - Fax : 02 99 97 47 29

Email : [contact@groupe-riaux.fr](mailto:contact@groupe-riaux.fr)

[www.groupe-riaux.fr](http://www.groupe-riaux.fr)